

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской республики**  
**Прикубанский район МБОУ «Гимназия с.Знаменка»**

Рассмотрено:  
руководитель МО

протокол № 1  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

\_\_\_\_\_

Согласовано:  
зам. директора по УВР  
Чомаева Л.Н.

Приказ №1  
от «31» 08\_2023 г.

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ  
«Гимназия  
с.Знаменка»  
Каппушев С.М.

Приказ №1  
от «31» 08\_2023 г.

\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности  
**«Чтение с увлечением»**  
для 1 класса

Составитель:  
Каппушева Асият Борисовна  
учитель начальных классов

на 2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребёнка. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе – несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка.

Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, фильмы, видео вытесняют литературное и смысловое чтение. Непосредственным следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения в школе, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров; несформированность внутреннего плана действий; трудности развития логического мышления и воображения. Невостребованным оказывается богатство мировой художественной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению.

Программа внеклассных мероприятий «Я - читатель» составлена для учащихся 1 классов нацелена на общее развитие учащихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

Внеклассное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

**Цель программы** – организация самостоятельного чтения младших школьников дома и на уроках внеклассного чтения

### **Задачи:**

- Совершенствование навыка чтения учащихся
- Развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы
- Расширение читательского и культурного кругозора младших школьников
- Формирование первичных представлений о произведениях русских и зарубежных детских писателей
- Совершенствование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности
- Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи читателей.

Новизна программы по литературному чтению «Я - читатель» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса

к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевою сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками. Универсальность программы состоит в том, что её могут использовать учителя начальных классов, работающие по различным УМК.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала, который определяется индивидуально ( в зависимости от учебно – методического комплекта по которому он работает).

Отбор детской литературы для чтения производится по следующим критериям:

- Ориентация на **читательские интересы** ребенка
- **Художественная значимость** произведения
- **Разнообразие тематики:** семья и самые близкие люди, школьная жизнь, дружба детей, красота природы, жизнь животных, история Родины, малая Родина, научные открытия, приключения и путешествия, сказочные чудеса и т. д.
- **Разнообразие жанров:** рассказы, сказки, повести, романы, стихи, юмористические и фантастические произведения, энциклопедии, мифы, сказания
- **Разнообразие круга авторов:** классики русской и зарубежной детской литературы, современные писатели
- Литературные произведения, изучаемые на уроках внеклассного чтения не дублируют, а **расширяют и дополняют** содержание учебников по литературному чтению.

## **Ожидаемые результаты .**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Предметные умения:**

осознавать значимость чтения для личного развития;  
формировать потребность в систематическом чтении;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Регулятивные умения:**

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

уметь самостоятельно работать с новым произведением;

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### **Познавательные учебные умения:**

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **Универсальные учебные действия:**

находить книгу в открытом библиотечном фонде;

выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;

характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;  
слушать и читать книгу, понимать прочитанное;  
пользоваться аппаратом книги;  
овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);  
систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

### **Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

Проверка техники чтения.

Проверка читательского кругозора.

Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 1, 2, 3 и 4-х классов)

### **Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»**

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

1. Любишь ли ты читать?

-да-

-нет-

2. Почему ты любишь читать?

-можно многое узнать

-интересно

3.Посещаешь ли ты библиотеку?

-да

-нет-

4. Что ты любишь читать?

-стихи

-сказки

-смешные рассказы

-рассказы о животных

- другое

5.Что любишь больше всего?

-читать сам

-слушать чтение взрослых

- читать совместно со старшими

6. Читают ли в вашей семье книги вслух?

-читают

-не читают

7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?

-хвалят

-ругают, сердятся

-не обращают внимания

8. Есть ли у тебя домашняя библиотека?

— да

— нет

— не знаю

# КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Вид занятий (форма, метод)	Содержание	Дата
1	« Клуб почемучек»	1	Беседа, чтение книг учителем.	Рассматривание, чтение книжек - малышек, игры с книжками-игрушками, раскрашивание рисунков в книжках-раскрасках.	
2, 3	«Кузовок сказок»	2	Драматизация сказки, игры на основе сказок	Чтение сказок учителем, драматизация сказки, игры на основе сказок, раскраски со сказками, лепка героев из пластилина.	
4	«Заколдованные буквы». Игры с буквами-шалунишками.	1	Игровая форма занятия.	Игры с буквами. Нужны для игр альбом, карандаши или краски, картинки с буквами	
5	«Во поле береза стояла». Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки.	1	игры и хороводы	Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы.	
6	Где живут книги?	1	Экскурсия в библиотеку школы.	Знакомство с библиотекарем и библиотекой. Правила поведения в библиотеке, порядок выдачи книг	
7	«Кто? Откуда? Почему?». Малые фольклорные жанры: загадки.	1	Детское творчество.	Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок- букв.	
8	Стихи « Сами о себе» ( о детях и для детей)	1	беседа игра	Чтение стихов учителем, заучивание наизусть, игры.	

9	«На дворе трава, на траве дрова». Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, забавные считалки.	1	Игры	Разучивание скороговорок и считалок, игры пожеланию детей.	
10	Из чего состоит книга?	1	беседа	Элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.	
11 .1 2	Книжки – малышки.	2	Проектная деятельность.	Изготовление книжки-малышки.	
13	Игровая программа для первоклассников в форме КВНа « Игры деда Буквоеда»	1	Игровая программа.	Подготовка к празднику, мероприятие.	
14	Маленький читатель.	1	Экскурсия в библиотеку	Знакомство с библиотекарем и библиотекой, запись в библиотеку.	
15 .1 6	Писатели-юбиляры.	2	Совместное чтение книг, подготовка рисунков по произведениям.	Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.	
17	Игра – викторина по прочитанным книгам.	1	викторина	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев произведений и т.д.	
18 .1 9	Русские народные сказки	2	Беседа о сказках, чтение сказок	Обсуждение сказок, выставка рисунков к сказкам	
20 .2 1	Поучительные рассказы. Рассказы В.А.Осеевой	2	Беседа, чтение рассказов	Обсуждение прочитанных рассказов, примеры из жизни	
22 .2	Рассказы для детей Л.Н.Толстого	2	Чтение рассказов,	Обсуждение рассказов	

3			беседа		
24 .2 5	Сказки К.Чуковского	2	Чтение сказок, беседа	Чтение по ролям, просмотр мультфильмов	
26 .2 7	Стихи С.В.Михалкова	2	Беседа о писателе, чтение стихов	Просмотр мультфильмов, обсуждение прочитанных стихов	
28	Викторина по стихам С.В.Михалкова	1	Чтение дома рекомендован ных стихов, изготовление иллюстраций	Проведение викторины и выставки рисунков	
29 .3 0	Сказки Г.Х.Андерсена	2	Беседа, чтение сказок	Просмотр мультфильмов по сказкам Андерсена	
31	Экскурсия в детскую городскую библиотеку	1	экскурсия	Знакомство с детской библиотекой	
32	Летнее чтение	1	беседа	Рекомендательный список литературы для летнего чтения	
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>			

### **В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:**

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.